

CORSO INTERIOR DESIGN BASE

ottobre 2022 - febbraio 2023



Durata	Frequenza	Giorni	Orario	Costo	Dove
120 ore	17 lezioni	mercoledì	10.00 - 17.30	€ 2.200 + iva	Parma

In brief

Obiettivi

L'obbiettivo formativo è di dotare il partecipante delle competenze necessarie ad elaborare un progetto nelle sue diverse fasi: dall'idea alla realizzazione effettiva.

Un progettista deve poter interpretare le richieste e le necessità del cliente, deve saper proporre soluzioni tecniche e stilistiche adeguate attraverso elaborati accattivanti e proposte originali e concrete nonché, sapersi rapportare con tutte le figure professionali che intervengono nella realizzazione del progetto. Per questo i docenti affiancheranno i corsisti nello sviluppo di un progetto fornendo nozioni teoriche e supporto nelle applicazioni pratiche e mettendo a disposizione la loro esperienza e le comprovate capacità professionali.

Destinatari

Il corso si rivolge a chi ha la volontà di acquisire le competenze di base per operare come progettista di interni o semplicemente a chi ha desiderio di un arricchimento culturale nell'ambito del design e della creatività. Studenti, tecnici o semplici appassionati potranno intraprendere un percorso di specializzazione professionale ottenendo qualifiche ed esperienze necessarie per operare nel mondo dell'interior design come liberi professionisti o presso showroom d'arredo, aziende del settore, agenzie immobiliari o imprese di costruzioni.

Requisiti

Per partecipare al **Corso base di Interior Design** non sono richiesti requisiti particolari o titoli di studio specifici.

Un breve colloquio valuterà l'attinenza del percorso formativo proposto alle aspettative del partecipante al fine di ottenere il risultato ottimale e soddisfare le necessità espresse.

Attestazione e validità

Al termine del **Corso base di Interior Design** sarà rilasciato un attestato di frequenza ed una valutazione delle competenze acquisite.

Argomenti trattati

- * Il ruolo del progettista di interni: ambiti di intervento, sbocchi professionali e caratteristiche salienti. Accenno alle caratteristiche professionali dell'Interior Designer ed alle condizioni per la pratica, lo sviluppo ed il trasferimento delle sue capacità espressive e creative. Valutazione delle regole base per un corretto approccio con la committenza o con il cliente.
- * Cenni di storia del design e approfondimento sui principali designer divenuti icone di stile
- * Studio dello spazio in relazione alla sua funzione. Il concetto di stanza, evoluzione degli ambienti domestici e variazioni sul tema.
- * Il disegno tecnico architettonico: la scala di disegno, le metodologie di rappresentazione e le convenzioni grafiche
- * Rilievo e quotatura: restituzione sulla carta e impostazione del disegno dello stato di fatto
- * Il disegno a mano libera: l'uso dello schizzo come rappresentazione di una idea o di un concetto; studio dei concetti fondamentali della geometria descrittiva; uso, conoscenza della prospettiva ed applicazione nel progetto di interni; strumenti e supporti di disegno; tecniche di rappresentazione, luci, ombre e materiali.
- * Conoscenza e scelta dei materiali e delle finiture in generale e studio delle caratteristiche tecniche e prestazionali nonché della resa estetica. Visite mirate presso aziende di settore o rivenditori specializzati. Conoscenza pratica dei prodotti disponibili sul mercato e delle aziende leader.
- * Concetti fondamentali di progettazione: valutazione dell'orientamento e della luce naturale, scelte distributive degli ambienti e definizione di uno stile
- * Uso del colore e applicazione nel campo dell'arredo e dell'allestimento
- * Realizzazione di una moodboard e di una palette colori come linee guida del progetto
- * Conoscenza uso e applicazione dei complementi d'arredo: tessuti, tendaggi, carte da parati, oggettistica d'arredo compresi quadri e sculture. Tecniche di allestimento e di composizione
- * Studio della luce artificiale ed applicazione nel progetto di interni. Scelta dei corpi illuminanti rispetto alla funzione degli ambienti o all'effetto scenico desiderato.

ACCADEMIA

corsi interior design

- * Redazione di un computo metrico e analisi di un preventivo. Definizione di un budget di spesa e gestione del rapporto con il fornitore ed il prestatore di manodopera.
- * Brevi cenni di cantiere e delle figure professionali coinvolte in una ristrutturazione o in un restyling d'ambiente

Frequenza

17 lezioni di 7 ore ciascuna compresa la giornata d'esame (8 ore) dalle ore 10.00 alle ore 17.30 compresa pausa pranzo

Infrasettimanale

un giorno ferialo, il mercoledì, ogni settimana

Docenti

Architetto Paolo Montanari

Architetto Silvia Piccioni

Interior designer e artista Alessia Conversi

Lighting designer Silvia Avanzi

Materiale didattico

L'organizzazione mette a disposizione tutto il materiale necessario per lo svolgimento del corso e delle applicazioni pratiche e fornisce un kit personale per il lavoro a casa. Saranno consegnate dispense e materiale multimediale relativi agli argomenti trattati.

Sede

Il **Corso base di Interior Design** si svolgerà a Parma presso la sede dell'organizzazione in b.go Trinità 2 (In centro storico nella zona del Duomo, a due passi dalla stazione e dal parcheggio DUC

Costo

€ 180,00 + iva (quota di iscrizione) + 2.020,00 + iva (quota corso)

Sarà riconosciuto uno sconto del 15% a chi si iscriva con un amico.

Partecipanti

Min 5 Max 8

Per ulteriori informazioni:

Tel. 392.9824537

Mail: accademia@emanuelazolesi.com