

## CORSO INTERIOR DESIGN BASE

ottobre 2024 - marzo 2025



<b>Durata</b>	<b>Frequenza</b>	<b>Giorni</b>	<b>Orario</b>	<b>Costo</b>	<b>Dove</b>
120 ore	17 lezioni	mercoledì	10.00 - 17.30	€ 2.200 + iva	Parma

In brief

### **Obiettivi**

L'obbiettivo formativo è di dotare il partecipante delle competenze necessarie ad elaborare un progetto nelle sue diverse fasi: dall'idea alla realizzazione effettiva.

Un progettista deve poter interpretare le richieste e le necessità del cliente, deve saper proporre soluzioni tecniche e stilistiche adeguate attraverso elaborati accattivanti e proposte originali e concrete nonché, sapersi rapportare con tutte le figure professionali che intervengono nella realizzazione del progetto. Per questo i docenti affiancheranno i corsisti nello sviluppo di un progetto fornendo nozioni teoriche e supporto nelle applicazioni pratiche e mettendo a disposizione la loro esperienza e le comprovate capacità professionali.

## **Destinatari**

Il corso si rivolge a chi ha la volontà di acquisire le competenze di base per operare come progettista di interni o semplicemente a chi ha desiderio di un arricchimento culturale nell'ambito del design e della creatività. Studenti, tecnici o semplici appassionati potranno intraprendere un percorso di specializzazione professionale ottenendo qualifiche ed esperienze necessarie per operare nel mondo dell'interior design come liberi professionisti o presso showroom d'arredo, aziende del settore, agenzie immobiliari o imprese di costruzioni.

## **Requisiti**

Per partecipare al **Corso base di Interior Design** non sono richiesti requisiti particolari o titoli di studio specifici.

Un breve colloquio valuterà l'attinenza del percorso formativo proposto alle aspettative del partecipante al fine di ottenere il risultato ottimale e soddisfare le necessità espresse.

## **Attestazione e validità**

Al termine del **Corso base di Interior Design** sarà rilasciato un attestato di frequenza ed una valutazione delle competenze acquisite.

## **Argomenti trattati**

- \* Il ruolo del progettista di interni: ambiti di intervento, sbocchi professionali e caratteristiche salienti. Accenno alle caratteristiche professionali dell'Interior Designer ed alle condizioni per la pratica, lo sviluppo ed il trasferimento delle sue capacità espressive e creative. Valutazione delle regole base per un corretto approccio con la committenza o con il cliente.
- \* Cenni di storia del design e approfondimento sui principali designer divenuti icone di stile
- \* Studio dello spazio in relazione alla sua funzione. Il concetto di stanza, evoluzione degli ambienti domestici e variazioni sul tema.
- \* Il disegno tecnico architettonico: la scala di disegno, le metodologie di rappresentazione e le convenzioni grafiche
- \* Rilievo e quotatura: restituzione sulla carta e impostazione del disegno dello stato di fatto
- \* Il disegno a mano libera: l'uso dello schizzo come rappresentazione di una idea o di un concetto; studio dei concetti fondamentali della geometria descrittiva; uso, conoscenza della prospettiva ed applicazione nel progetto di interni; strumenti e supporti di disegno; tecniche di rappresentazione, luci, ombre e materiali.
- \* Conoscenza e scelta dei materiali e delle finiture in generale e studio delle caratteristiche tecniche e prestazionali nonché della resa estetica. Visite mirate presso aziende di settore o rivenditori specializzati. Conoscenza pratica dei prodotti disponibili sul mercato e delle aziende leader.
- \* Concetti fondamentali di progettazione: valutazione dell'orientamento e della luce naturale, scelte distributive degli ambienti e definizione di uno stile
- \* Uso del colore e applicazione nel campo dell'arredo e dell'allestimento
- \* Realizzazione di una moodboard e di una palette colori come linee guida del progetto
- \* Conoscenza uso e applicazione dei complementi d'arredo: tessuti, tendaggi, carte da parati, oggettistica d'arredo compresi quadri e sculture. Tecniche di allestimento e di composizione

- \* Studio della luce artificiale ed applicazione nel progetto di interni. Scelta dei corpi illuminanti rispetto alla funzione degli ambienti o all'effetto scenico desiderato.
- \* Redazione di un computo metrico e analisi di un preventivo. Definizione di un budget di spesa e gestione del rapporto con il fornitore ed il prestatore di manodopera.
- \* Brevi cenni di cantiere e delle figure professionali coinvolte in una ristrutturazione o in un restyling d'ambiente

## **Frequenza**

17 lezioni di 7 ore ciascuna compresa la giornata d'esame dalle ore 10.00 alle ore 17.30  
compresa pausa pranzo

## **Infrasettimanale**

un giorno feriale, il mercoledì , ogni settimana dal 23 ottobre 2024 al 5 marzo 2025

## **Docenti**

Architetto Paolo Montanari

Architetto Silvia Piccioni

Interior designer Alessia Conversi

Lighting designer Silvia Avanzi

## **Materiale didattico**

L'organizzazione mette a disposizione tutto il materiale necessario per lo svolgimento del corso e delle applicazioni pratiche e fornisce un kit personale per il lavoro a casa. Saranno consegnate dispense e materiale multimediale relativi agli argomenti trattati.

## **Sede**

Il Corso base di Interior Design si svolgerà a Parma

## **Costo**

€ 180,00 + iva (quota di iscrizione) + 2.020,00 + iva (quota corso)

Sarà riconosciuto uno sconto del 15% a chi si iscriva con un amico.

## **Partecipanti**

Min 5 Max 8

## **Per ulteriori informazioni:**

Tel. 392.9824537

Mail: [accademia@emanuelazolesi.com](mailto:accademia@emanuelazolesi.com)