

CORSO INTERIOR DESIGN

ottobre 2026 - marzo 2027



Durata	Frequenza	Giorni	Orario	Costo	Dove
150 ore	21 lezioni	mercoledì	10.00 - 17.30	€ 2.800 + iva	Parma

In brief

Obiettivi

L'obiettivo formativo è di dotare il partecipante delle competenze necessarie ad elaborare un progetto nelle sue diverse fasi: dall'idea alla **relazione con il cliente fino alla realizzazione effettiva.**

Un progettista deve poter interpretare le richieste e le necessità del cliente, deve saper proporre soluzioni tecniche e stilistiche adeguate attraverso elaborati accattivanti e proposte originali e concrete nonché, sapersi rapportare con tutte le figure professionali che intervengono nella realizzazione del progetto. Per questo i docenti affiancheranno i corsisti nello sviluppo di un progetto fornendo nozioni teoriche e supporto nelle applicazioni pratiche e mettendo a disposizione la loro esperienza e le comprovate capacità professionali.

Destinatari

Il corso si rivolge a chi ha la volontà di acquisire le competenze fondamentali per operare come progettista di interni o semplicemente a chi ha desiderio di un arricchimento culturale nell'ambito del design e dell'architettura d'interni. Tecnici o semplici appassionati potranno intraprendere un percorso di specializzazione professionale ottenendo qualifiche ed esperienze necessarie per operare nel mondo dell'interior design come liberi professionisti o presso showroom d'arredo, aziende del settore, agenzie immobiliari o imprese di costruzioni.

Requisiti

Per partecipare al Corso di Interior Design non sono richiesti requisiti particolari o titoli di studio specifici.

Un breve colloquio valuterà l'attinenza del percorso formativo proposto alle aspettative del partecipante al fine di ottenere il risultato ottimale e soddisfare le necessità espresse.

Attestazione e validità

Al termine del Corso di Interior Design sarà rilasciato un attestato di frequenza ed una valutazione delle competenze acquisite.

Argomenti trattati

- * **Il ruolo del progettista di interni: ambiti di intervento, sbocchi professionali e caratteristiche salienti.**
Accenno alle caratteristiche professionali dell'Interior Designer ed alle condizioni per la pratica, lo sviluppo ed il trasferimento delle sue capacità espressive e creative. **Valutazione delle regole base per un corretto approccio con la committenza o con il cliente.**
- * **Concetti fondamentali di progettazione: elementi chiave nel rapporto con lo spazio da progettare.**
Rapporto tra funzione estetica. Valutazione dell'orientamento e della luce naturale, scelte distributive degli ambienti e definizione di uno stile.
- * **Cenni di storia del design e approfondimento sui principali designer divenuti icone di stile**
- * **La cultura del progetto: esempi illustri di progetti di interni.**
- * **Il disegno tecnico architettonico: la scala di disegno, le metodologie di rappresentazione e le convenzioni grafiche**
- * **Il disegno a mano libera: l'uso dello schizzo come rappresentazione di una idea o di un concetto; studio dei concetti fondamentali della geometria descrittiva; uso, conoscenza della prospettiva ed applicazione nel progetto di interni; strumenti e supporti di disegno; tecniche di rappresentazione, luci, ombre e materiali.**
- * **Studio dello spazio in relazione alla sua funzione. Il concetto di stanza, evoluzione degli ambienti domestici e variazioni sul tema.**
- * **Lo stile e le tendenze: cos'è e cosa lo definisce. Stili storici e contemporanei.**
- * **La progettazione di dettaglio: controsoffitti, pareti e modanature.**
- * **Rilievo e quotatura: tecniche e metodi di rilievo, restituzione sulla carta e impostazione del disegno dello stato di fatto**

- * Studio della luce artificiale ed applicazione nel progetto di interni. Cenni tecnici, impostazione di un progetto della luce e scelta dei corpi illuminanti rispetto alla funzione degli ambienti o all'effetto scenico desiderato.
- * Furniture Design: arredi artigianali su disegno vs arredi di produzione industriale. Pro e contro ed esempi di applicazione.
- * Conoscenza e scelta dei materiali e delle finiture in generale e studio delle caratteristiche tecniche e prestazionali nonché della resa estetica. Visita mirata presso aziende di settore o rivenditori specializzati. Conoscenza pratica dei prodotti disponibili sul mercato e delle aziende leader.
- * Uso del colore e applicazione nel campo dell'arredo e dell'allestimento
- * Realizzazione di una moodboard e di una palette colori come linee guida del progetto
- * Progettazione di dettaglio degli ambienti bagno e cucina: schema degli impianti, schemi di posa, arredi e complementi.
- * Visita a d un cantiere: gestione del rapporto con i fornitori e i prestatori di manodopera; il computo metrico e l'analisi di un preventivo. Definizione di un budget di spesa.

Uscite didattiche

Sono comprese nelle lezioni tre uscite didattiche:

MILANO: TRIENNALE visita guidata al Museo del Design + Fondazione Achille Castiglioni.

MODENA: visita ad aziende leader nella produzione di ceramiche e di pavimenti/rivestimenti in legno e in resina

REGGIO EMILIA: visita ad uno showroom di illuminazione

- * I biglietti di ingresso sono compresi nella quota del corso ed i trasporti saranno organizzati di volta in volta nel rispetto delle singole esigenze

Frequenza

21 lezioni di 7 ore ciascuna (compresa la giornata d'esame e le lezioni in esterna da 8 ore) dalle ore 10.00 alle ore 17.30 con breve pausa pranzo

Infrasettimanale **il mercoledì dal 21 ottobre 2026 al 24 marzo 2027**

Docenti

Architetto Paolo Montanari

Architetto Silvia Piccioni

Interior designer e artista Alessia Conversi

Architetto e Lighting designer Silvia Avanzi

Materiale didattico

L'organizzazione mette a disposizione tutto il materiale necessario per lo svolgimento del corso e delle applicazioni pratiche e fornisce un kit personale per il lavoro a casa.

Saranno consegnate dispense e materiale multimediale relativi agli argomenti trattati.

Sede

Il Corso base di Interior Design si svolgerà a Parma presso la sede dell'organizzazione in strada XXII Luglio 44

Costo

€ 200,00 + iva (quota di iscrizione) + 2.600,00 + iva (quota corso)

Sarà riconosciuto uno sconto del 10% a chi si iscriva con un amico.

Partecipanti

Min 5 Max 14

Per ulteriori informazioni:

Tel. 392.9824537

Email: accademia@emanuelazolesi.com